

MEMÒRIA 2022  
**FUNDACIÓ  
PRIVADA REDDIS**



Funda  
Privada  
Reddis  
Reus



Fundació  
Privada  
**Reddis**  
Reus

# Índex

## 01

### Presidenta: Tercer any al capdavant de la Fundació

## 02

### Fites assolides

- Inversió a projectes en les tres comissions.
- Xifres web i a les Xarxes Socials.

## 03

### Comissió Social

- Suport a entitats i associacions.
- Projectes impulsats amb la col·laboració de:



- Projectes impulsats amb la col·laboració de:



## 04

### Comissió de Cultura

- Projectes de producció pròpia.
- Suport a entitats i associacions.

## 05

### Comissió d'Ensenyament

- *Projectes de producció pròpia.*
- *Suport a entitats i associacions.*
- *Beques Facultat d'Economia impulsades amb la col·laboració de Grup Candor*



# TERCER ANY AL CAPDAVANT DE LA FUNDACIÓ

## Carme Buixeda PRESIDENTA

És el tercer any que estic al capdavant de la Fundació Privada Reddis i després de dos anys en què la pandèmia ho ha condicionat pràcticament tot, aquest any hem pogut treballar sense restriccions i avançar mirant una mica més enllà. Tanmateix, hem passat d'una crisi sanitària a una crisi energètica i sociopolítica amb una inflació de preus, encariment del diner i deute financer que ha fet augmentar el risc d'exclusió social de moltes famílies vulnerables. És en aquestes circumstàncies que aquest any ha estat un repte per a la Fundació, que hem afrontat amb tota la intensitat i responsabilitat davant la societat de Reus i comarca.

La Fundació ha destinat aquest any 2022, un pressupost de 150.000€ a projectes, enfront dels 135.000€ del 2021. Això comporta un increment de les aportacions de l'11,11% respecte a l'any anterior. El 43% corresponen a projectes de la Comissió de Cultura, el 30% a la d'Ensenyament i el 26% a la de Socials.

Aquest any hem subvencionat quaranta-set projectes entre les tres comissions: la comissió d'ensenyament, 9; la de cultura i comunicació, 16, i la de socials, 22; algun compartit entre les tres comissions.

En les pàgines següents s'expliquen detalladament els projectes subvencionats i tot el que ha realitzat la Fundació durant el 2022. Hem continuat buscant aliances amb altres entitats per a dur a terme projectes compartits.

Des de fa uns anys, l'acord de col·laboració amb la Fundació la Caixa i amb Indústries Teixidó SA, ha permès ajudar un major nombre d'entitats del tercer sector; aquest any hi hem d'afegir un nou col·laborador, Candor Capital, S.L.U. A tots ells moltes gràcies. Multiplicar esforços en aquest sentit ha permès de continuar atenent les necessitats que ens demanaven.

També és la primera vegada que rebem ajuda per part de l'administració pública. Vam presentar dues sol·licituds de subvenció a la Diputació de Tarragona, una per a equipaments i l'altra per a activitats culturals d'interès ciutadà per a entitats sense ànim de lucre, i ens les van concedir totes dues.

A la memòria de l'any vinent quedaran reflectides aquestes ajudes ja que encara no s'han fet efectives.

A banda dels ajuts externs que hem fet a les diferents entitats i associacions, destacarem les produccions pròpies: els premis als Treballs de Recerca per a Batxillerat i als Treballs de Projecte de Formació Professional, les beques anuals de mobilitat per als alumnes de la Facultat d'Economia i Empresa, les conferències Educar Avui i les divulgatives de ciència i les d'història, el projecte multidisciplinari Reus 1970-2020: Transformació d'una ciutat, guardonat pel col·legi de periodistes amb el premi Mañé i Flaquer per al capítol 1 de la sèrie documental, el Prosceni Reddis Bartrina, el premi d'Art tecnològic etc...

I, en aquest sentit, hem continuat fent xarxa amb entitats culturals de Reus i comarca: Centre de Lectura, Associació de Concerts, Associació Banda Simfònica, Associació Gosar Poder, Fundació Teatre Fortuny, diverses galeries d'art, grups de teatre i altres, promocionant diverses manifestacions artístiques del territori i també ajudant els diversos centres educatius, donant suport a projectes que incideixin en la formació dels nostres joves. Intentem, en la mesura que ens és possible, ajudar a solucionar problemes a aquelles institucions que ens ho demanen, i prioritzem els més urgents.

A nivell d'Executiva i de Patronat hem fet canvis en els Estatuts de la Fundació, hem redactat un Codi Ètic financer per a aplicar-lo a les nostres inversions i hem contractat una auditoria per tal de detectar possibles errors en el nostre funcionament, que volem que sigui exemplar. Volem transparència sobre les despeses de funcionament de la pròpia Fundació i en l'atorgament dels ajuts en els tres àmbits d'actuació abans descrits.

Aquesta capacitat d'adaptació als canvis que s'han produït era un repte per a tot el Patronat, però volem ser eficaços en l'ajuda i en la solució dels problemes concrets que es puguin produir. Jo crec que ens n'hem sortit.

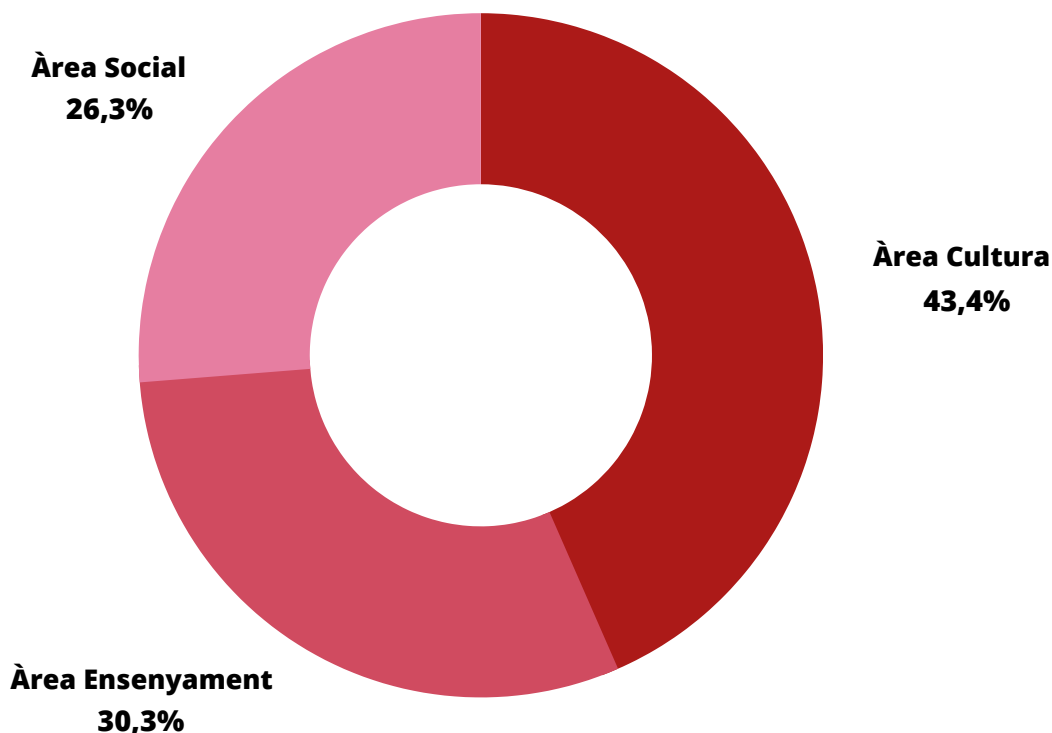
# Fites assolides

2021 135.000 €  
2022 150.000 €

 11%

## 47 Projectes

El 43% corresponen a projectes de la Comissió de Cultura, el 30% a la d'Ensenyament i el 26% a la de Socials.



# Fites assolides

## Xifres web i a les Xarxes Socials

### WEB

- 14.317 visites al web al 2022
- 18% més que al 2021

### FACEBOOK

- 294 seguidors (13% més que al 2021)
- 115 publicacions
- 5.160 abast
- 171 interaccions (m'agrada i reaccions)
- 23 "clicks"
- 17 comparticions

### TWITTER

- 816 seguidors (5% més que al 2021)
- 82 piulades
- 25.225 impressions
- 985 interaccions

### INSTAGRAM

- 648 seguidors (16% més que al 2021)
- 106 publicacions
- 15659 abast
- 1813 interaccions (m'agrada i reaccions)
- 27 comparticions

### YOUTUBE

- **9.386 visualitzacions**
  - 7.932 visualitzacions capítols: "Reus 1970-2020: Transformació d'una ciutat".
  - 393 visualitzacions de les converses del "Prosceni Reddis Bartrina" i conferències vinculades al projecte .
  - 731 visualitzacions de les conferències del cicle "Educar Avui".
  - 330 visualitzacions de les conferències del cicle "Història i ciència".

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

La comissió social és un eix fonamental per a moltes associacions i entitats del territori que treballen directament amb persones vulnerables o amb necessitats especials. En aquesta comissió comptem amb l'inestimable suport de la Fundació La Caixa i d'Indústries Teixidó. Gràcies al seu suport podem arribar a un nombre de projectes més alt i incidir de forma positiva per ajudar a cobrir les necessitats de la població més vulnerable, ajudant així a la seva integració social.

### ASSOCIACIÓ DE VEÏNS REUS NORD

L'ajut econòmic per finançar part del cost de la publicació de la Revista Reus Nord.



### FUNDACIÓ MOSSÈN FREDERIC BARA I CORTIELLA

La subvenció es destinarà al canvi de cadires al menjador de la Fundació on els menors de famílies vulnerables berenen cada tarda del curs escolar i esmorzen els dissabtes i el mes de juliol durant el casal d'estiu.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de  Fundació "la Caixa"

### ASSOCIACIÓ D'ALZHEIMER

Un any més, col·laborem amb un ajut per al desenvolupament de les activitats del Centre Terapèutic.



### CLUB TENNIS TAULA GANXETS

Les beques per a nens i nenes en risc d'exclusió social es destinaran a fer que l'esport sigui una eina d'integració social a partir de la creació d'un espai de convivència.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de  Fundació "la Caixa"

### FUNDACIÓ MOSSÈN FREDERIC BARA

La dotació econòmica s'ha destinat a la compra d'ordinadors per minimitzar els efectes de la bretxa digital que pateixen els menors de famílies amb un context socioeconòmic complicat.



### GRANS PROJECTES SOLIDARIS

L'ajut atorgat fa realitat una *Food Truck* dins del projecte d'inserció laboral destinat a joves migrants extutelats.

Un projecte que ha estat seleccionat com un dels tres projectes estratègics d'emprenedoria per a la ciutat de Reus durant l'any 2023.



# Comissió Social

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de  Fundació "la Caixa"

### FUNDACIÓ ESCLEROSI MÚLTIPLE

En aquest cas, el suport econòmic es destina a la compra d'equipament necessari per seguir oferint l'activitat de rehabilitació de forma telemàtica a les persones amb esclerosi múltiple.



### FUNDACIÓ PRIVADA BANC DELS ALIMENTS DE LES COMARQUES DE TARRAGONA

El banc dels aliments rep ajut per tal de millorar les seves infraestructures tecnològiques.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de  Fundació "la Caixa"

### FUNDACIÓ BENÈFICA MARE DE DÉU DE MISERICÒRDIA

La donació ha estat destinada al recondicionament de les estances.



### EMPENTA CULTURAL

Aquesta subvenció té com a finalitat fer servir la música com a eix vertebrador i motivador per a diversos col·lectius desfavorits: Taller Baix Camp, Centre Social El Roser, Mas Enric i Institut Pere Mata.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de



### ASSOCIACIÓ SUPERA'T

L'aportació econòmica es destina a la donació de 15 beques anuals per a famílies amb nens amb trastorn de l'espectre autista i amb problemes econòmics.



### FUNDACIÓ TEATRE FORTUNY

Amb motiu de la commemoració del Xè aniversari del Premi Internacional de Dansa Roseta Mauri, es concedeix un ajut per a la realització d'un taller per a joves i adults amb discapacitat auditiva.

# Comissió Social

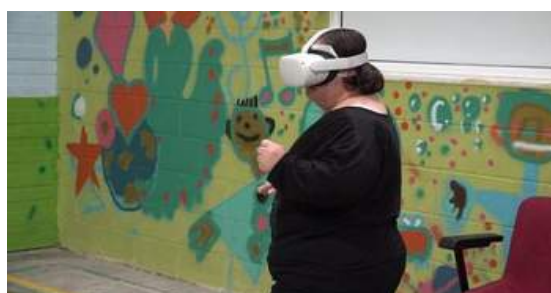
## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de



### ASSOCIACIÓ TALLER BAIX CAMP

Un any més, amb la compra de dos dispositius Oculus, col·laborem amb el Taller Baix Camp, en aquest cas per fer realitat un projecte de realitat virtual adreçat a les persones amb capacitats diverses que atén el Taller dins dels seus tres centres ocupacionals.



### CÀRITAS INTERPARROQUIAL DE REUS

Ajut destinat a les millores tècniques del projecte de suport pedagògic. Ajut de 2.000,00€.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de



### ASSEMBLEA LOCAL DE LA CREU ROJA

Subvenció destinada a millores de les instal·lacions de la Llar d'Infants Maria Assumpció Cuadrada amb una situació socioeconòmica adversa.



### FUNDACIÓ PRIVADA "AMICS DE LA GENT GRAN"

Per fer front al problema que afecta a tots els estrats de la societat, com la solitud no volguda que pateix la gent gran, es concedeix un ajut amb què es realitza un acompanyament emocional a les persones grans.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de



### CLUB ESPORTIU COSTA DAURADA

Es concedeix suport econòmic per cobrir els desplaçaments de l'equip i material esportiu per al club.



### DOWN TARRAGONA

Subvenció destinada a millores de les instal·lacions de la nova seu de l'entitat.

# Comissió Social

## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

Projectes impulsats amb la col·laboració de



### DESPLAÇAMENTS RUTES CÒDOL

Aquest ajut anirà destinat a cobrir els desplaçaments en autobús de la ruta Mir Manent, destinats als alumnes d'Escoles ZER i centres i instituts de màxima complexitat.



# Comissió Cultura

La cultura és un catalitzador que ajuda a impulsar canvis socials positius, nodreixen les persones que la consumeixen i ajuda a configurar una societat millor. Amb aquesta inquietud, la Comissió de Cultura de la Fundació Privada Reddis dona suport a diferents entitats culturals de diversos àmbits i, alhora, impulsa projectes propis que quedaran com a patrimoni cultural i educatiu del territori.

## PROJECTES PROPIS

### PROJECTE MULTIDISCIPLINARI.

#### “REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT”.

El projecte multidisciplinari, impulsat pel Patronat de la Fundació ha estat liderat per l'historiador Joan Navais, com a director de continguts, i pel realitzador Guillem Latorre, com a responsable de la part audiovisual. Les diferents fases del projecte l'han enriquit i han arribat a públics molt diversos, fet que ha generat un impacte diferent en cadascun d'ells.

“Reus 1970-2020: transformació d'una ciutat” ha comptat amb diferents fases:

En primer lloc, es va dur a terme un **cicle de conferències**. En segon lloc, es va estrenar la **sèrie documental**, dirigida per Guillem Latorre i produïda per Canal Reus Televisió, que compta amb 8 capítols. Cal remarcar que el capítol 1 va ser premiat amb el Premi Mañé i Flaquer que atorga el col·legi de periodistes de Catalunya. En tercer lloc, l'estudi Ovni va produir l'exposició “Reus 1970-2020: Cronologia d'una ciutat”, que va tenir lloc a la Biblioteca pública Xavier Amorós i de la qual van gaudir més de 500 alumnes de les escoles i instituts de la ciutat en una visita guiada. Per acabar, en quart lloc, es va editar el **llibre** que rubrica el projecte amb la col·laboració de les edicions del Centre de Lectura de Reus.





# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### CONFERÈNCIES

#### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT".

Cicle de conferències al voltant del projecte "Reus 1970-2020: la transformació d'una ciutat".

Un exercici multidisciplinar de memòria històrica que pretén acostar a la ciutadania quina ha estat l'evolució i els canvis més importants que ha experimentat la ciutat en el darrer terç del segle xx i a l'inici de l'actual; un període en què Reus va viure una de les transformacions més importants de la seva història contemporània.



[Link presentació projecte "Reus 1970-2020: transformació d'una ciutat"](#)

La presentació del cicle de conferències al voltant del projecte "Reus 1970-2020: la transformació d'una ciutat", va comptar amb la presència de la Presidenta de la Fundació, la Sra. Carme Buixeda; el Patró de la Fundació i impulsor del projecte, el Sr. Josep M<sup>a</sup> Martí; l'alcalde de Reus, el Sr. Carles Pellicer; el regidor de cultura i educació, el Sr. Daniel Recasens; el president del centre de Lectura de Reus, el Sr. Lluís Miquel Pérez; la directora de Canal Reus, la Sra. Mònica Cid; el coordinador del projecte, el Sr. Joan Navais i el director de la sèrie documental, el Sr. Guillem Latorre.

# Comissió Cultural

## PROJECTES PROPIS

### CONFERÈNCIES

#### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT".



*Antón Pàmies*

"La transformació de la ciutat. Urbanisme i arquitectura".

[Link](#)



*Joan Alberich*

"La població de Reus. 50 anys de creixement i canvis".

[Link](#)



*Francesc Domènech*

"50 anys de política local: etapes i moments".

[Link](#)



[Link conferències](#)

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### CONFERÈNCIES

#### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT".



*Rosa Pagès*

"Moviments socials. Els espais de la utopia".

[Link](#)



*Isabel Martínez*

"Mig segle de cultura a Reus. De la resistència al desconcert".

[Link](#)



*Agustí Segarra*

"L'economia de Reus 1970-2020: un balanç del passat per encarar el futur".

[Link](#)



[Link conferències](#)

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### Sèrie documental

### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT".

Coproduïda per Canal Reus i Fundació Privada Reddis i dirigida per Guillem Latorre



"REUS 1970-2020 LA TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT". La sèrie, coproduïda per Canal Reus Televisió i la Fundació Privada Reddis, repassa el darrer mig segle de la ciutat des de diferents perspectives, amb el testimoni d'una seixantena d'entrevistes. La sèrie s'estructura en vuit capítols de cinquanta minuts i ha tingut una **audiència acumulada de 52.432 espectadors/es**, dels quals 40.000 van gaudir dels capítols a través del Canal Reus, 4.500 per *streaming* i 7.932 visualitzacions per YouTube.

El Capítol "0" es va presentar en un acte obert al públic al teatre Bartina i es va retransmetre en directe per Canal Reus.

[Link conferències](#)

# Comissió Cultural

## PROJECTES PROPIS

### Sèrie documental

### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT".

Coproduïda per Canal Reus i Fundació Privada Reddis i dirigida per Guillem Latorre



El capítol 1 de la sèrie Reus 1970-2020: La transformació d'una ciutat" va ser guardonat amb el Premi de Periodisme Mañé i Flaquer en la categoria Periodisme Camp de Tarragona que atorga el Col·legi de Periodistes de Catalunya.

[Link notícia de Canal Reus](#)

# Comissió Cultural

## PROJECTES PROPIS

### Sèrie documental

### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT".

Coproduïda per Canal Reus i Fundació Privada Reddis i dirigida per Guillem Latorre



Capítol 0 |  
Reus 1970-2020: La transformació d'una ciutat



Capítol 1 |  
El tardofranquisme (1970-1975)



Capítol 2 |  
Cap a la democràcia constitucional (1975-1979)

# Comissió Cultural

## PROJECTES PROPIS

### Sèrie documental

### “REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT”.

Coproduïda per Canal Reus i Fundació Privada Reddis i dirigida per Guillem Latorre



Capítol 3 |  
La modernització de la ciutat (1979-1992)



Capítol 4 |  
L'època dels grans reptes (1992-2000)



Capítol 5 |  
El període de les grans obres (2000-2011)

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### Sèrie documental

### “REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT”.

Coproduïda per Canal Reus i Fundació Privada Reddis i dirigida per Guillem Latorre



Capítol 6 |  
Crisi global. Crisi local (2011-2020)



Capítol 7 |  
Una ciutat del tercer mil·lenni (i com hi hem arribat).



# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### Exposició Biblioteca Central Xavier Amorós "REUS 1970-2020: CRONOLOGIA D'UNA TRANSFORMACIÓ"

Produïda per Estudi Ovni i coordinada per Joan Navais.



L'exposició de fotografies "Reus 1970-2020: cronologia d'una transformació" produïda per l'Estudi Ovni i coordinada per Joan Navais es va exposar durant dos mesos a la Biblioteca Central Xavier Amorós en un format d'arquitectura efímera i on es feia un resum dels fets més rellevants dels darrers 50 anys tot seguint un ordre cronològic i amb èmfasi especial en els temes gràfics i audiovisuals.

L'exposició va comptar amb un seguit de visites guiades per l'ANS Educació que estaven dirigides a infants i joves de centres educatius de la ciutat. Gràcies a aquestes visites guiades, més de 509 alumnes van poder aprofundir de forma didàctica en la història recent de Reus.

# Comissió Cultural

## PROJECTES PROPIS

### Edició del Llibre

### "REUS 1970-2020: TRANSFORMACIÓ D'UNA CIUTAT"

154a publicació de les Edicions del Centre de Lectura de Reus.



La Fundació Privada Reddis va presentar el llibre "Reus 1970-2020: La transformació d'una ciutat" al Saló Noble del Palau Bofarull de la Diputació de Tarragona a Reus. Un llibre que correspon a la 154a publicació de les Edicions del Centre de Lectura de Reus.

A l'acte van intervenir la Sra. Carme Buixeda, presidenta de la Fundació Privada Reddis; el Sr. Lluís Miquel Pérez, president del Centre de Lectura de Reus; la Sra. Fina Masdeu, directora de les edicions del Centre de Lectura de Reus; el Sr. Francesc Domènech, coautor del llibre en representació dels 7 autors, i la Sra. Noemí Llauredó, presidenta de la Diputació de Tarragona.

El projecte, que compta amb la col·laboració de la Diputació de Tarragona, ha estat impulsat per la Fundació Privada Reddis i està liderat per l'historiador Joan Navais i Icart com a director de continguts. També han col·laborat, com a coautors del llibre, destacats professionals de diferents àmbits: Anton Pàmies Martorell, Joan Alberich González, Francesc Domènech, Rosa Pagès, Isabel Martínez Martínez i Agustí Segarra Blasco.

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### PROSCENI REDDIS BARTRINA 2022

La Fundació Privada Reddis, juntament amb el consorci del Teatre Bartrina de Reus, de Reus Cultura han creat un cicle de converses "Prosceni Reddis Bartrina", on vam tenir el plaer d'escoltar, amb un caire intimista, a 5 creadors de diferents àmbits amb una dilatada trajectòria: el dissenyador de so i tècnic de postproducció de cinema Oriol Tarragó; el director teatral Lluís Pascual; l'actor Jordi Bosch; la ballarina i coreògrafa Jone San Martín i el pianista i director d'orquestra Miquel Ortega.



Conversa entre Miquel Ortega Pujol i Joan Magrané



Conversa entre Jone San Martín i Cristina de Anclola



Conversa entre Jordi Bosch i Pep Tugues



Conversa entre Lluís Pascual i Begoña Barrena



Conversa entre Oriol Tarragó i Daniel Villanueva

[Link proscenis](#)

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS



### 1a EDICIÓ PREMI DE FOTOGRAFIA: IMATGES DE LA PANDÈMIA

La Fundació Reddis en col·laboració amb el col·legi de periodistes de la demarcació de Tarragona i FotoArtReus, convoca la 1a edició dels Premis de Fotografia, que tenen com a temàtica Imatges de la pandèmia. Amb aquest premi es busca posar el valor de les imatges com a gran arxiu històric.

Els premis compten amb dues categories: Fotoperiodisme i fotografia amateur.

## Categoria professional



PRIMER PREMI 1000€  
Laia Solanellas Serrano, ESPANYA, CATALUNYA  
Eleccions de la pandèmia

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### 1ª EDICIÓ PREMI DE FOTOGRAFIA: IMATGES DE LA PANDÈMIA

## Categoria professional

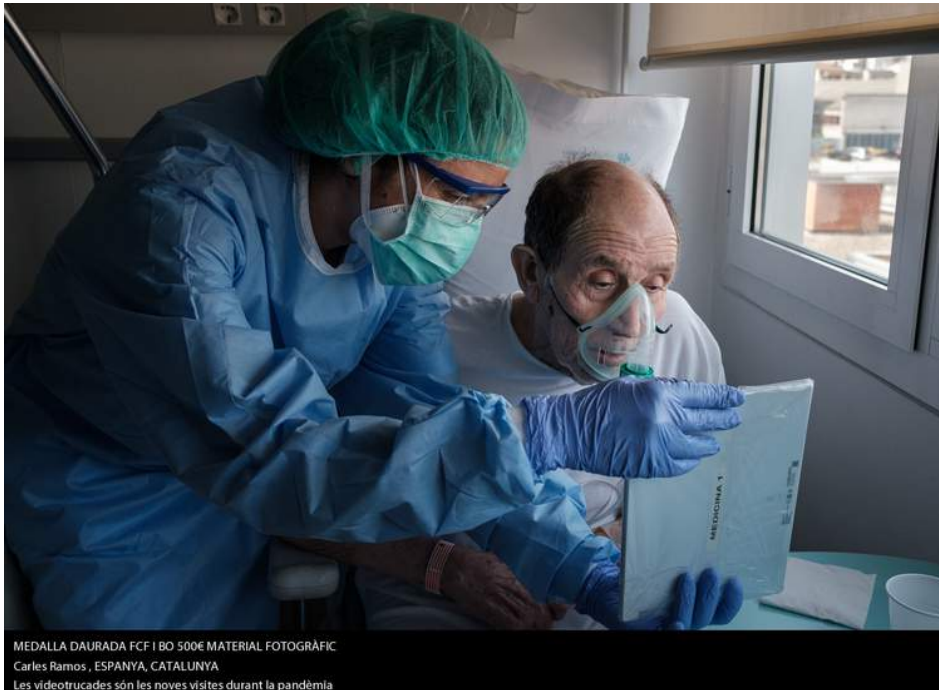


# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### 1ª EDICIÓ PREMI DE FOTOGRAFIA: IMATGES DE LA PANDÈMIA

#### Categoria amateur



MEDALLA DAURADA FCF I BO 500€ MATERIAL FOTOGRÀFIC  
Carles Ramos, ESPANYA, CATALUNYA  
Les videotrucades són les noves visites durant la pandèmia



MEDALLA BRONCEJADA FCF  
Carme Mas Puig, EFCF, ACEF, ESPANYA, CATALUNYA  
I la vida segueix



MEDALLA PLATEJADA FCF  
Daniel Font Vilà, MFCF2ª, ECFE-ED, ISF, ESPANYA, CATALUNYA  
La marquesina

# Comissió Cultura

## PROJECTES PROPIS

### PREMI BECA D'ART TECNOLÒGIC

Aquest any el premi d'Art contemporani s'ha donat en format de Premi Beca d'Art tecnològic a la peça "Rain Beat" de Josecarlos Flórez i que forma part de l'exposició "ORIGENS" i que va estar exposada a cal Massó dins del 27è International Symposium on Electronic Art que va tenir lloc a Catalunya i del qual Reus va ser una de les seus.



[Link de la notícia: Rain Beats minut 00:50](#)

## SUPORT A ENTITATS/ASSOCIACIONS



### ASSOCIACIÓ PER A L'ESTUDI I DIFUSIÓ DE L'OBRA DE JOSEP MARIA CAÑELLAS

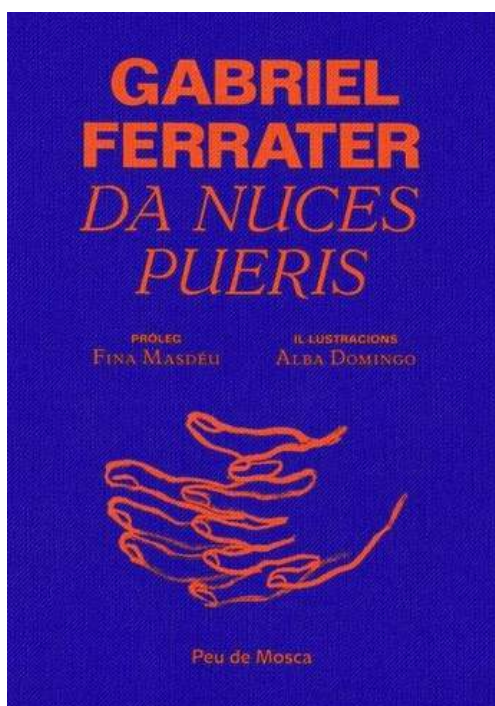
Suport per a la producció del documental sobre Josep M. Cañellas, nascut a Reus i pioner en la fotografia instantània assenta les bases de la fotografia documental.

# Comissió Cultural

## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

### UN CAPRICHIO DE PRODUCCIONES

L'aportació ha anat destinada a la producció i promoció d'un documental sobre el període d'adolescència de Gabriel Ferrater a Reus.



### ASSOCIACIÓ PEU DE MOSCA

La subvenció ha servit per fer realitat la publicació del poemari il·lustrat "*Da nuces pueris*" de Gabriel Ferrater.



# Comissió Cultural

## SUPORT A ENTITAT I ASSOCIACIONS

### ASSOCIACIÓ BANDA SIMFÒNICA

La col·laboració econòmica amb la Banda Simfònica ha servit per al finançament del desplaçament de la banda per a la seva participació al concurs mundial de bandes a Holanda WMC Kerkrade 2022, en el qual van quedar en segona posició.



### CORRESPONDÈNCIES GABRIEL FERRATER

Alba Camarasa Baixauli,  
Glòria Coll Domingo  
i Raquel Estrada Roig, poetes,  
parlaran sobre la seva relació  
amb Ferrater a través  
dels seus poemes.

Dissabte 4 de juny de 2022 a les 12 h

Claustre de l'Institut Salvador  
Vilaseca de Reus



### ASSOCIACIÓ GOSAR PODER

L'ajut ha anat destinat als actes de commemoració de l'any Ferrater que se celebra aquest 2022. En concret a l'espectacle "Al cor d'una rosa de fulles moixes" i a la conferència del Sr. Jordi Ginebra.



# Comissió Cultural

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

### GALERIA ANTONI PINYOL

La Galeria Antoni Pinyol rep el suport de la Fundació per a la creació d'una exposició de dibuixos inèdits del reusenc Joan Baró Pié.



### ASSOCIACIÓ SOCIOCULTURAL DEL CIRC CAPICUA

Subvenció per a la producció i infraestructura escènica de l'espectacle "Nüshu": direcció, coreografia, música banda sonora original i vestuari.

# Comissió Cultural

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

### ASSOCIACIÓ DE CONCERTS

Aquest any, amb motiu de la commemoració de centenari de la Prioral de Sant Pere, la Fundació ha participat, a través d'una Subvenció, amb l'Associació de Concerts per fer possible que el Concert de Nadal fos interpretat per l'escolania de Montserrat.



### CENTRE DE LECTURA

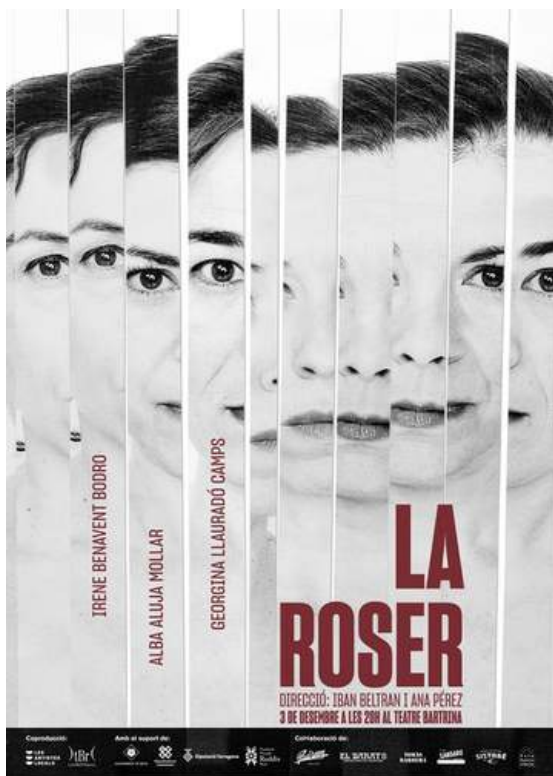
L'ajut econòmic al Centre de Lectura ha anat adreçat a la creació del cicle "El català: lúdic, als espais literaris i a les xarxes" a partir de la ludolingüística, a fi d'analitzar-ne l'evolució i el salt que ha experimentat des de la lletra impresa al món virtual.

# Comissió Cultural

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS

### REUS COMUNICACIÓ DIGITAL

Col·laboració econòmica als premis de periodisme jove Joan Marc Salvat i el premi de periodisme Xavier Joanpere Olivé, que organitzen Reus Digital i La Nova Ràdio i que es lliuren anualment al castell del Paborde de La Selva del Camp.



### LES ARTISTES LOCALS

Amb l'esperit de donar suport al talent local, les tres comissions de la Fundació Privada Reddis aproven una subvenció compartida de l'espectacle teatral "La Roser" de les Artistes locals, que va esdevenir un èxit de públic assistent.

# Comissió d'Ensenyament

## CICLES DE CONFERÈNCIES DE PRODUCCIÓ PRÒPIA

### CICLE: "EDUCAR AVUI"

Aquest 2022, "Educar Avui", el cicle de conferències obertes, però especialment dirigides als professionals de l'educació, ha comptat amb personalitats de la talla de Francesc Mauri, meteoròleg; Gemma Rigau, lingüista; Marc Castellnou, inspector de bombers de la Generalitat; Francesc Martí, docent especialista en transformació de centres, i Griselda Boqué, logopeda.



Francesc Mauri, meteoròleg



Gemma Rigau, lingüista



Marc Castellnou, inspector de bombers de la Generalitat



Francesc Martí, docent especialista en transformació de centres



Griselda Boqué, logopeda

# Comissió d'Ensenyament

## CICLES DE CONFERÈNCIES DE PRODUCCIÓ PRÒPIA

### CICLE: "HISTÒRIA I CIÈNCIA"

Cicle té l'objectiu principal de donar a conèixer personatges i fets històrics vinculats al territori on la ciència, la història i la divulgació són els eixos fonamentals. La seu de la Plaça Llibertat ha acollit 4 conferències, de caràcter divulgador: "Homenatge al Dr. Francisco Jimeno Vidal", "La medicina i la guerra civil", "Els maquis a les muntanyes de Prades", i "Glòries penombres dels Premis Nobel de medicina".



Homenatge al Dr. Francisco Jimeno Vidal



Els maquis a les muntanyes de Prades, Lluís Colomés



La medicina i la guerra civil, Lluís Colomés



Homenatge al Dr. Francisco Jimeno Vidal



Glòries penombres del Premi Nobel de medicina, Eduard Prats

# Comissió d'Ensenyament

## PRODUCCIÓ PRÒPIA

### PROJECTE PROPI ENSENYAMENT "RUTES MIR MANENT I MAS MIRÓ"

La Sra. Àngels Bigorra, patrona de Fundació, ha impulsat juntament amb Còdol Educació i l'agència Auriga unes rutes pedagògiques per a alumnes d'Escoles ZER i centres i instituts de màxima complexitat.



### PREMIS TREBALLS DE RECERCA DE BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFSSIONAL

La Fundació Privada Reddis entrega en la seva dotzena edició els premis als treballs de recerca de batxillerat i la vuitena dels premis als treballs de projecte de formació professional, amb l'objectiu de potenciar la recerca i la investigació a l'ensenyament secundari postobligatori, i ho fa d'acord amb les següents bases.

Per al curs 2021-2022 la Fundació ha concedit un total de 8 premis per un import global de 7.300€: 5 premis de Treballs de Recerca als alumnes de Batxillerat per un import de 4.500€ i 3 premis als millors Treballs de Projecte de Formació Professional per un import de 2.800€.

# Comissió d'Ensenyament

## PRODUCCIÓ PRÒPIA

### ANS EDUCACIÓ

Vinculat al projecte multidisciplinari "Reus 1970-2020: cronologia d'una ciutat". La Fundació promou unes visites dinamitzades per Ans Educació, dirigides a alumnes de 7 centres educatius de la ciutat amb un total de 509 alumnes visitants.



[LINK reportatge Canal Reus](#)



# Comissió d'Ensenyament

## SUPORT A ENTITATS I ASSOCIACIONS



### FUNDACIÓ URV

Col·laboració, un any més, en el torneig First Lego League on l'aportació s'ha destinat a la producció de les acreditacions, diplomes, cartelleria, trofeus i medalles.

### BEQUES FACULTAT D'ECONOMIA URV

Beques impulsades amb la col·laboració del Grup Candor



L'ajut econòmic, en aquest cas, es destina a facilitar la mobilitat dels estudiants de la Facultat d'Econòmiques i Empresarials de la URV en el marc de convenis internacionals. Aquest any s'han concedit 22 beques de mobilitat per un valor de 12.000 €.



### CÒDOL EDUCACIÓ

Un any més, la Fundació subvenciona el projecte "Territori Viu per a tothom", adreçat als centres de màxima complexitat per tal de fer accessible el patrimoni cultural a tots els infants i joves dels centres amb igualtat de condicions que la resta d'infants de la ciutat.



Fundació  
Privada  
**Reddis**  
Reus